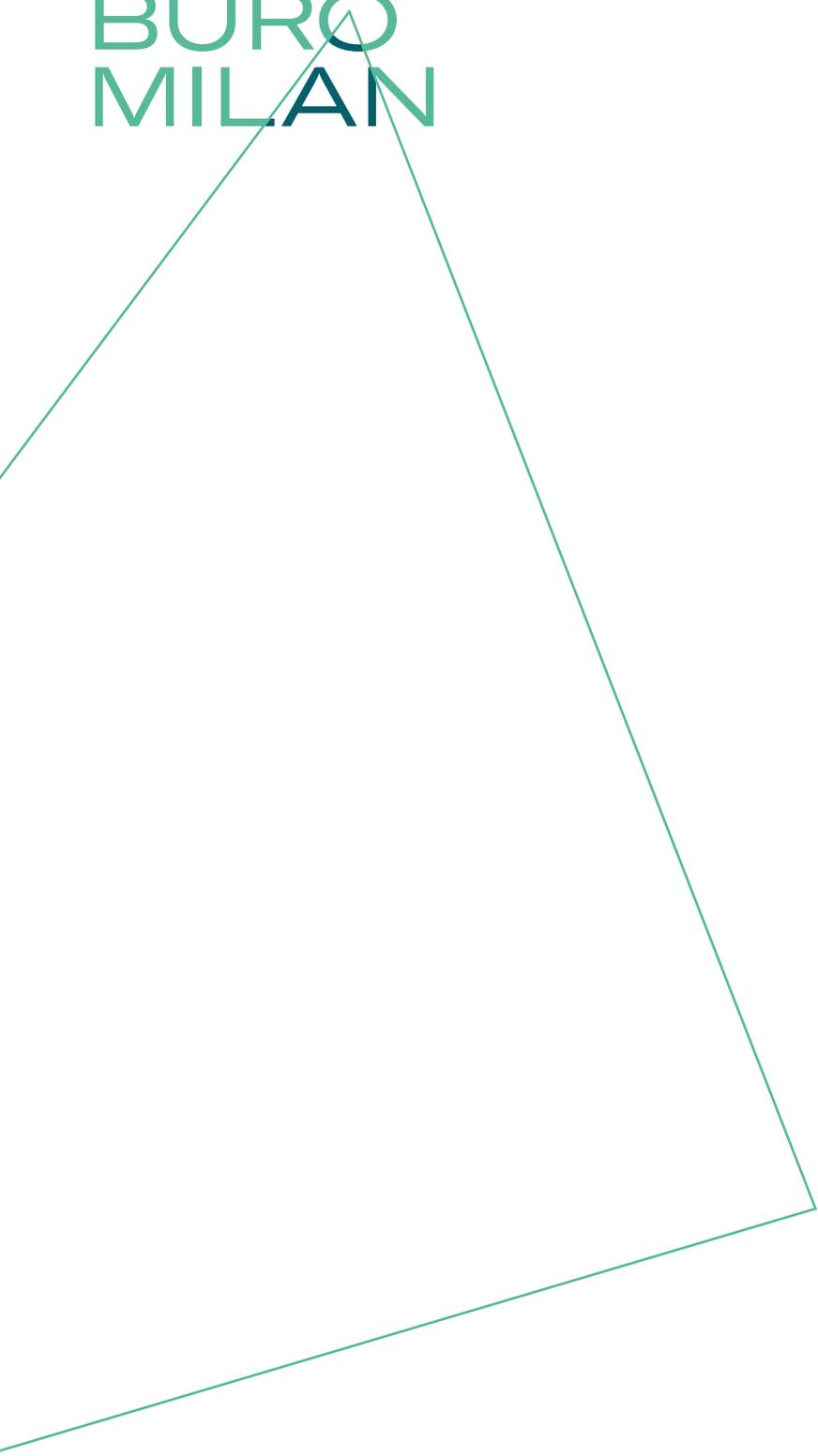


BURO  
MILAN



[BUROMILAN.COM](https://www.buromilan.com)

# ETICA

**Scuola Modello** Sora, Frosinone, Italia  
RBPW Renzo Piano Building Workshop  
+ Alvisi Kirimoto + Partners, 2013-2019





2

**Ospedale Pediatrico Universitario**  
Salonicco, Grecia  
RPBW Renzo Piano Building Workshop  
2018-2022

**Nuovo General Hospital**  
Sparta, Grecia  
RPBW Renzo Piano Building Workshop  
2018-2022

**Nuovo General Hospital**  
Komotini, Grecia  
RPBW Renzo Piano Building Workshop  
2018-2022

3





**Memorial Gorée** Dakar, Senegal  
 ODB Ottavio di Blasi & Partners, 2014

**Chiesa di Santa Maria Goretti**  
 Mormanno, Cosenza, Italia  
 MCA Mario Cucinella Architects, 2015-2016

> *pagina successiva*

**Ospedale di Chirurgia Pediatrica di Emergency**  
 Entebbe, Kampala, Uganda  
 RPBW Renzo Piano Building Workshop  
 + TAMassociati, 2013-2020



# COMPETENZA

Spark One Milano, Italia  
Progetto CMR, 2017-2022





10



11



**Facciata Negozio Bulgari**  
Kuala Lumpur, Malesia, MVRDV, 2018

**Facciata Fendi Flagship Store**  
Istanbul, Turchia, Tensoforma, 2018

**Facciata Base Operativa Luna Rossa**  
Valencia, Spagna  
RPBW Renzo Piano Building Workshop  
2005

**Facciata D&G Store**  
Dubai, Emirati Arabi Uniti, Tensoforma  
2017



Politecnico di Milano Campus Bovisa-Goccia  
Milano, Italia, RPBW Renzo Piano Building Workshop, 2023





**Stadio San Nicola** Bari, Italia  
RPBW Renzo Piano Building Workshop, 1987-1990

> *pagina successiva*

**Sede Autorità Poste e Telecomunicazioni** Algeri, Algeria  
MCA Mario Cucinella Architects, 2013-2018



# DEDIZIONE

JW Marriot Resort & Spa Venezia, Italia  
Matteo Thun & Partners, 2011-2015





20

21

**Terminal Passeggeri del Porto** Messina, Italia  
 ODB Ottavio Di Blasi & Partners, 2015

**Aerostazione dell'Aeroporto Raffaello Sanzio**  
 Falconara, Ancona, Italia,  
 gmp - von Gerkan Marg und Partner Architects, 1999-2004

**Riqualificazione del Comparto Stazioni** Varese, Italia  
 OBR Open Building Research, 2017

**Aerostazione dell'Aeroporto Marco Polo** Venezia, Italia  
 Studio Architetti Mar, 1997-2002



SeiMilano Milano, Italia  
MCA Mario Cucinella Architects, 2018-2021

Riqualificazione dell'Università Statale  
Milano, Italia, ODB Ottavio di Blasi & Partners, 2022

M.I.C Milano, Italia  
Park Associati, 2022-2023





> *pagina precedente*

**Centro Ricerche Prada**

Valvigna, Arezzo, Italia

Arch. Guido Canali, 2000-2013

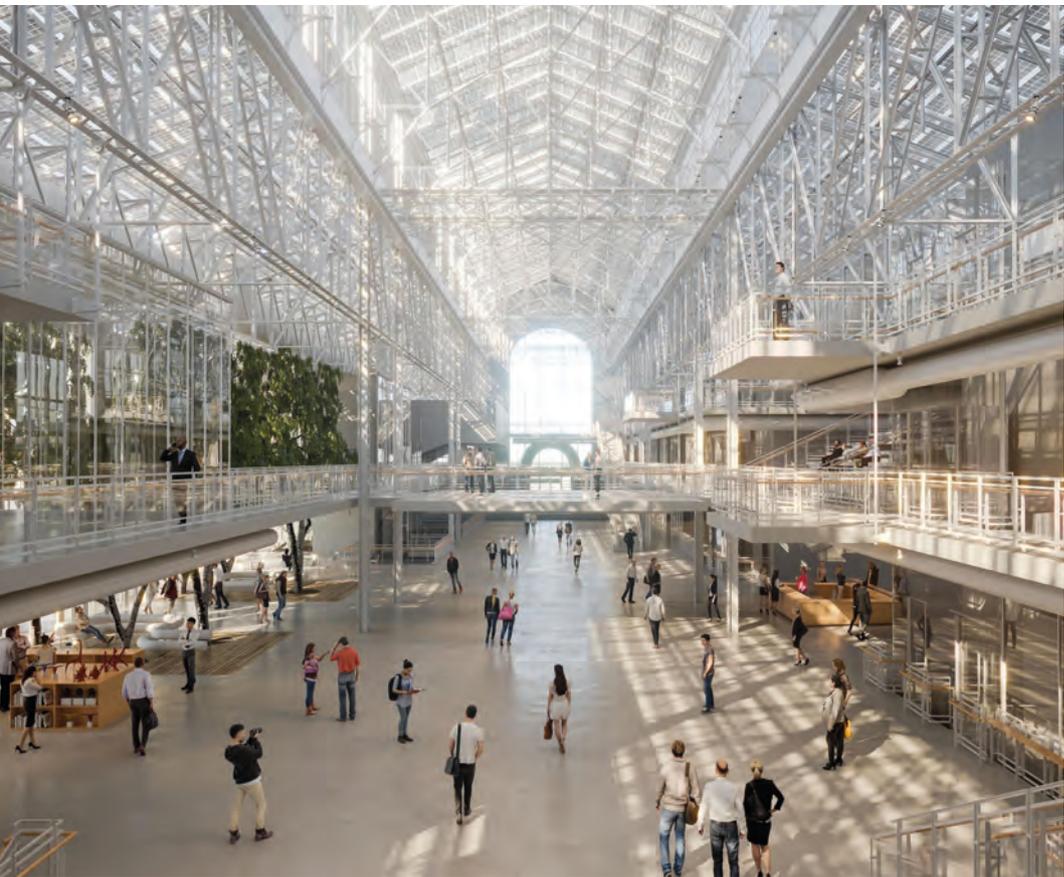
**GES2 Mosca, Russia**

RPBW Renzo Piano Building Workshop

2016-2017

# SENSIBILITÀ

28



29





Ponte della Pace Tbilisi, Georgia  
aMDL Circle, 2009-2010



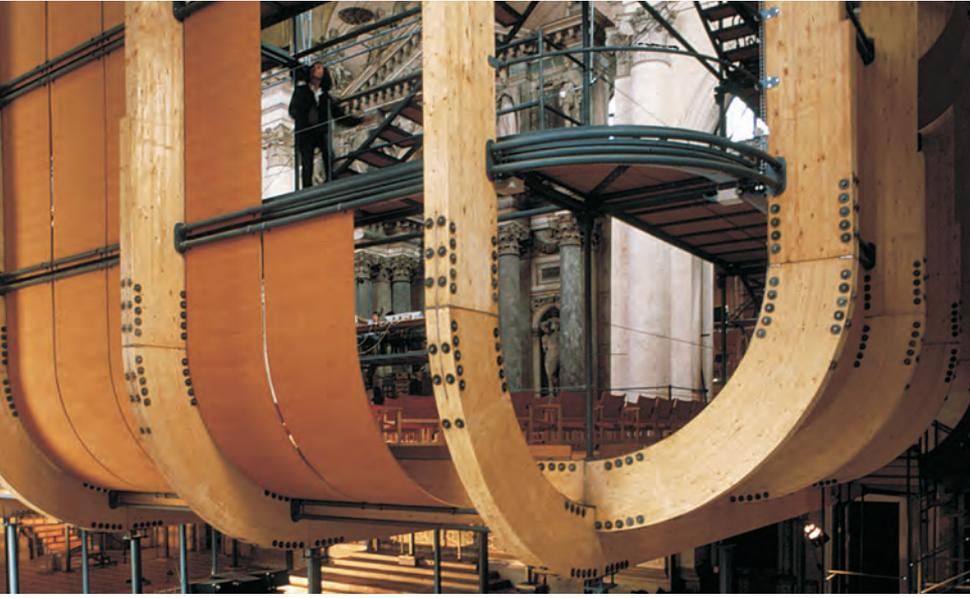
**Fondazione Prada** Milano, Italia  
OMA Office for Metropolitan Architecture  
2009-2015

> *pagina successiva*

**MUSE** Trento, Italia  
RBPW Renzo Piano Building Workshop  
2008-2013



# CORAGGIO



36

**Spazio Musicale per il Prometeo**  
Venezia, Italia RPBW  
Renzo Piano Building Workshop  
1984

**Museo Etrusco** Milano, Italia  
MCA Mario Cucinella Architects  
2015-2022





**Torre Piloti** Genova, Italia  
RPBW Renzo Piano Building Workshop  
2014-2015

> *pagina successiva*

**Chiesa di Padre Pio**  
San Giovanni Rotondo, Foggia, Italia  
RPBW Renzo Piano Building Workshop  
1996-2004



Nuovo Piano dell'Arena del Colosseo  
Roma, Italia, Labics + Arch. Fabio Fumagalli  
2021-2023





Ampliamento della Fiera Rimini, Italia  
gmp - von Gerkan Marg und Partner Architects, 2018



DA OLTRE  
QUARANT'ANNI  
UNIAMO  
INGEGNERIA  
E CREATIVITÀ,  
COLLABORANDO  
CON GLI ARCHITETTI  
ED I COMMITTENTI  
PIÙ AUDACI  
DEL PANORAMA  
MONDIALE.

46 *WE HAVE BEEN  
COMBINING  
ENGINEERING  
AND CREATIVITY  
FOR MORE THAN  
FOUR DECADES,  
WORKING WITH  
THE WORLD'S  
BOLDEST  
ARCHITECTS  
AND CLIENTS.*

Maurizio Milan  
Massimiliano Milan

BURO  
MILAN

BEHIND  
THE  
IMPOSSIBLE

BUROMILAN È UNA SOCIETÀ  
DI INGEGNERIA CON OLTRE  
40 ANNI DI ESPERIENZA  
NELLA PROGETTAZIONE  
DI OPERE CIVILI,  
COMMERCIALI, INDUSTRIALI  
E INFRASTRUTTURALI,  
PUBBLICHE E PRIVATE.

CIÒ CHE  
CI CONTRADDISTINGUE  
È UN APPROCCIO  
MULTIDISCIPLINARE,  
CHE CONIUGA CAPACITÀ  
CON CURIOSITÀ,  
RICERCA, DESIDERIO  
DI SPERIMENTARE  
E DI CREARE SOLUZIONI  
NUOVE A SERVIZIO  
DI OGNI PROGETTO.

*BUROMILAN IS AN  
ENGINEERING COMPANY  
WITH OVER 40 YEARS  
OF EXPERIENCE  
IN THE DESIGN OF CIVIL,  
COMMERCIAL, INDUSTRIAL  
AND INFRASTRUCTURAL  
WORKS, PUBLIC  
AND PRIVATE.*

*WHAT SETS US APART  
IS A MULTIDISCIPLINARY  
APPROACH, COMBINING  
SKILLS WITH CURIOSITY,  
RESEARCH, THE DESIRE  
TO EXPERIMENT  
AND CREATE  
NEW SOLUTIONS  
THAT SERVE  
EACH PROJECT.*

Il nostro team è formato da professionisti specializzati in molteplici discipline nel settore dell'ingegneria delle costruzioni. Questo ci permette di sviluppare ogni progetto con competenza, professionalità, serietà e qualità.

Sviluppiamo nuove tecnologie e sperimentiamo tecniche costruttive anche non convenzionali, per dare concretezza ad ogni idea progettuale.

Ingegnerizziamo l'Architettura in tutte le fasi, dalla fattibilità all'esecuzione.

*Our team consists of professionals specialized in multiple disciplines in the field of construction engineering. This allows us to develop each project with expertise, professionalism, seriousness and quality.*

*We develop new technologies and experiment with even unconventional construction techniques to give substance to every design idea.*

*We engineer Architecture at all stages, from feasibility to execution.*

I NOSTRI SERVIZI:

Progettazione  
strutturale

Progettazione  
geotecnica

Progettazione  
impianti

Ingegnerizzazione  
dell'architettura

Progettazione  
facciate

Progettazione  
infrastrutturale

Progettazione  
ambientale

Sostenibilità  
e protocolli LEED,  
WELL, BREEAM,  
e WiderScore

Analisi CFD

Prevenzione incendi

BIM Management

Modellazione BIM

Pratiche  
amministrative

Rilievi 3D

Direzione lavori

Coordinamento  
della sicurezza

Controllo costi

Collaudi

OUR SERVICES:

*Structural design*

*Geotechnical design*

*MEP design*

*Architectural  
engineering*

*Facade design*

*Infrastructural design*

*Environmental design*

*Sustainability and  
LEED, WELL, BREEAM,  
e WiderScore  
protocols*

*CFD analysis*

*Fire prevention*

*BIM Management*

*BIM modeling*

*Administrative  
practices*

*3D Survey*

*Construction  
management*

*H&S coordination*

*Cost control*

*Testing*

ETICA,  
COMPETENZA,  
DEDIZIONE,  
SENSIBILITÀ,  
CORAGGIO

sono i valori  
che ci rappresentano

ETHICS,  
EXPERTISE,  
DEDICATION,  
SENSITIVITY,  
COURAGE

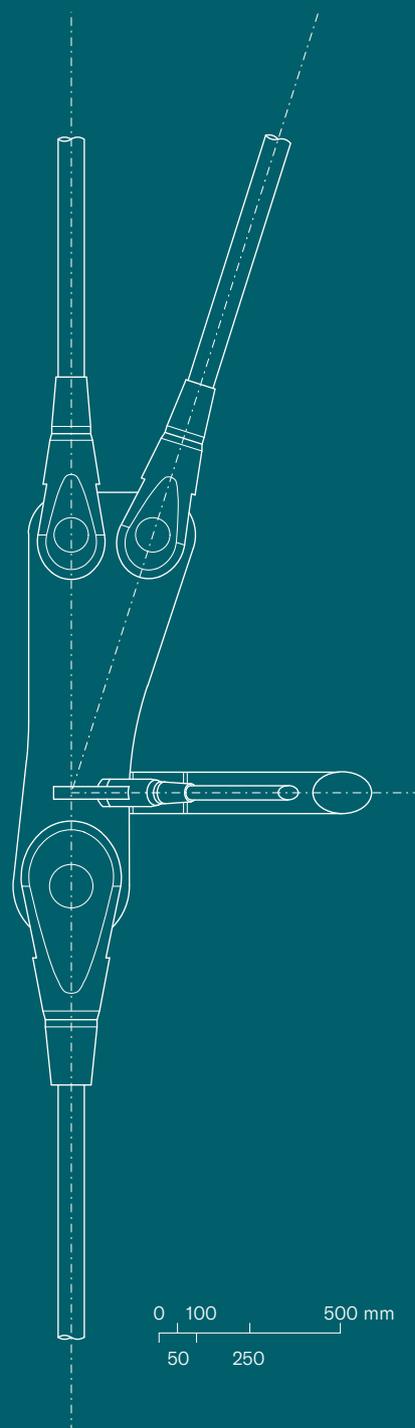
are the values  
that represent us

BURO  
MILAN

ETICA

Principio che guida le nostre  
scelte e muove le nostre volontà,  
un dovere verso gli altri.

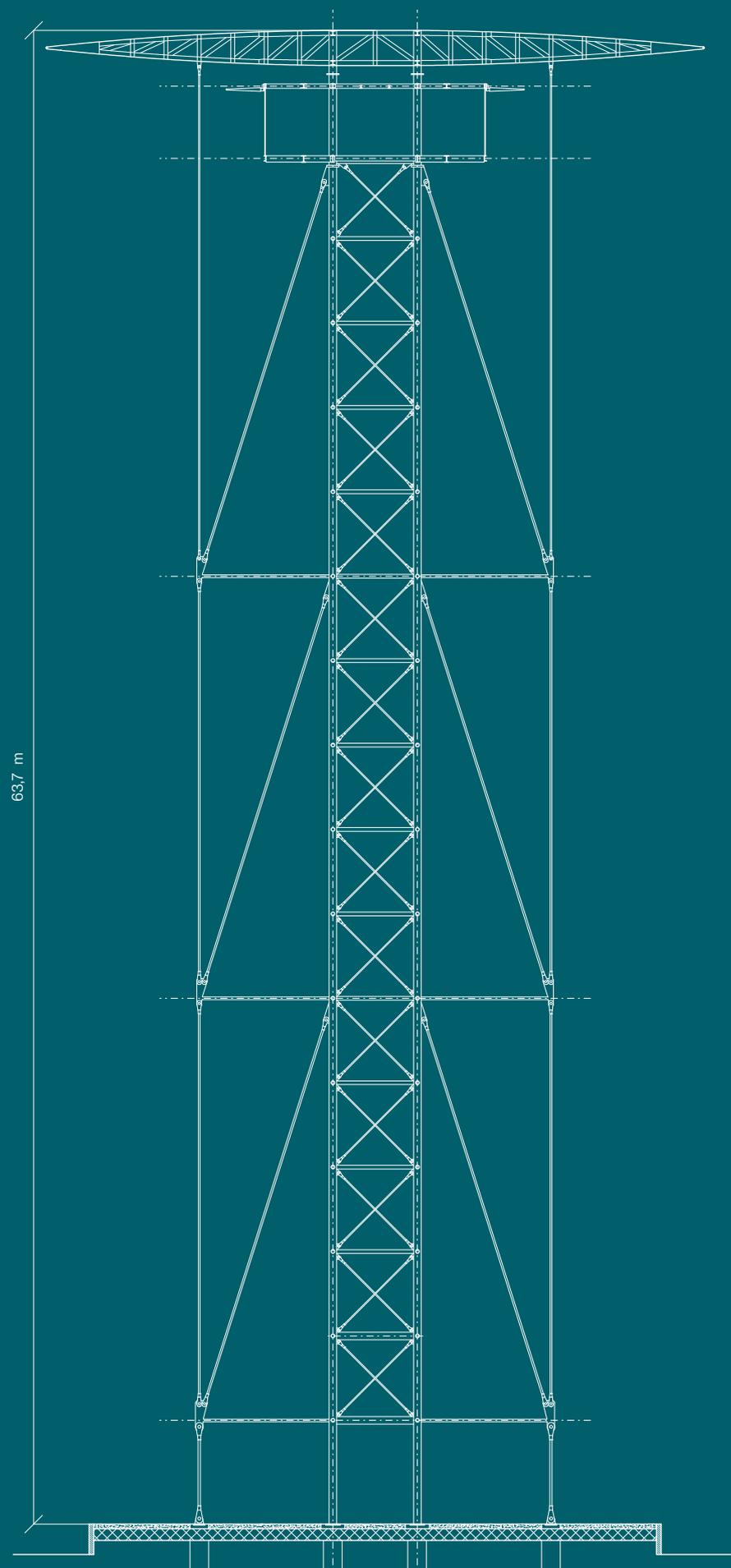
*Principle that guides  
our choices and moves our will,  
a duty to others.*

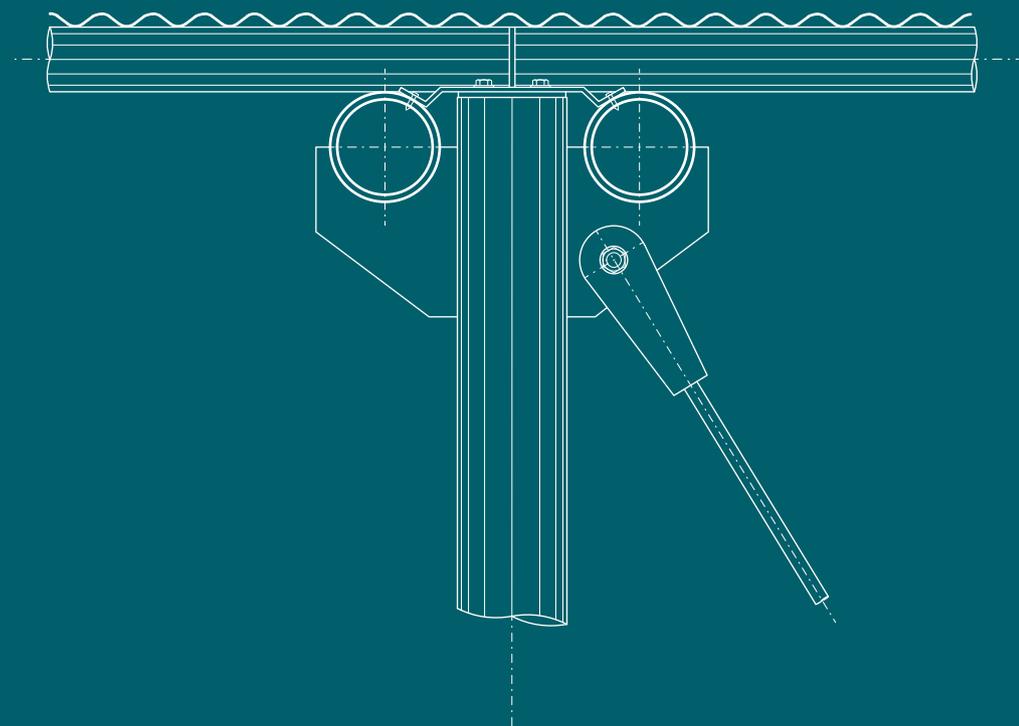


0 100 500 mm  
50 250

Dopo l'incidente del 2013 in cui la Jolly Nero abbatté la torre di controllo del porto di Genova, con Renzo Piano abbiamo regalato all'Autorità Portuale il progetto della nuova Torre Piloti. Un'esile struttura in acciaio alta più di 60 m.

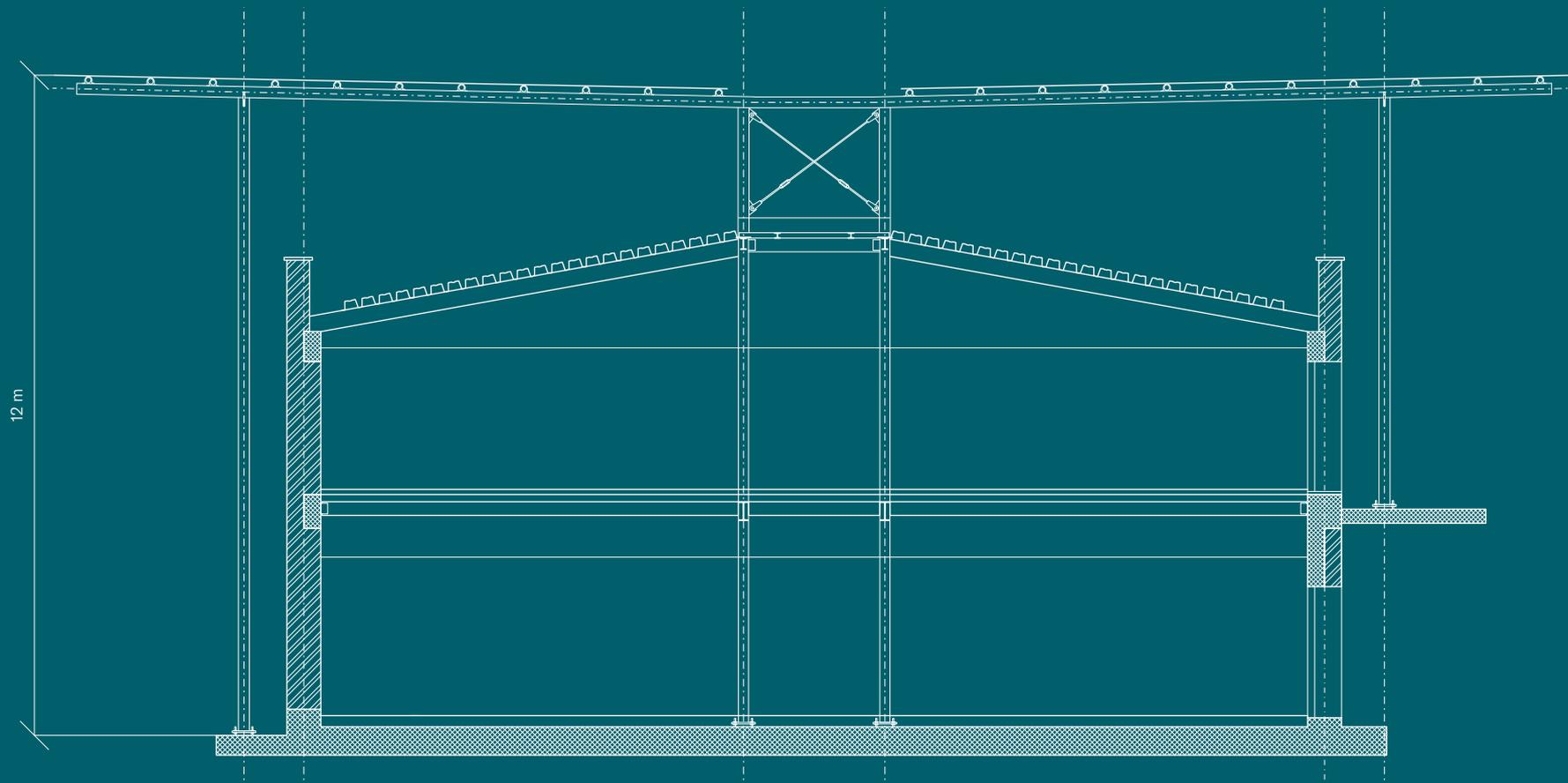
*After the 2013 incident in which the Jolly Nero knocked down the control tower in the port of Genoa, with Renzo Piano we gifted the Port Authority with the project of the new Pilot Tower. A slender steel structure more than 60 m tall.*





Scandalosamente bello.  
Così Gino Strada ha voluto  
l'ospedale di Chirurgia  
Pediatria di Entebbe  
per Emergency.  
Il progetto di Renzo Piano  
ha introdotto i più alti livelli  
di sostenibilità.  
Le strutture principali sono  
state realizzate con la terra  
derivante dagli scavi delle  
fondazioni.

*Outrageously beautiful.  
This is how Gino Strada  
envisioned the Entebbe  
Pediatric Surgery Hospital  
for Emergency.  
Renzo Piano's design  
incorporated the highest  
levels of sustainability.  
The main structures were  
built with earth from the  
excavation of foundations.*



BURO  
MILAN

COMPETENZA

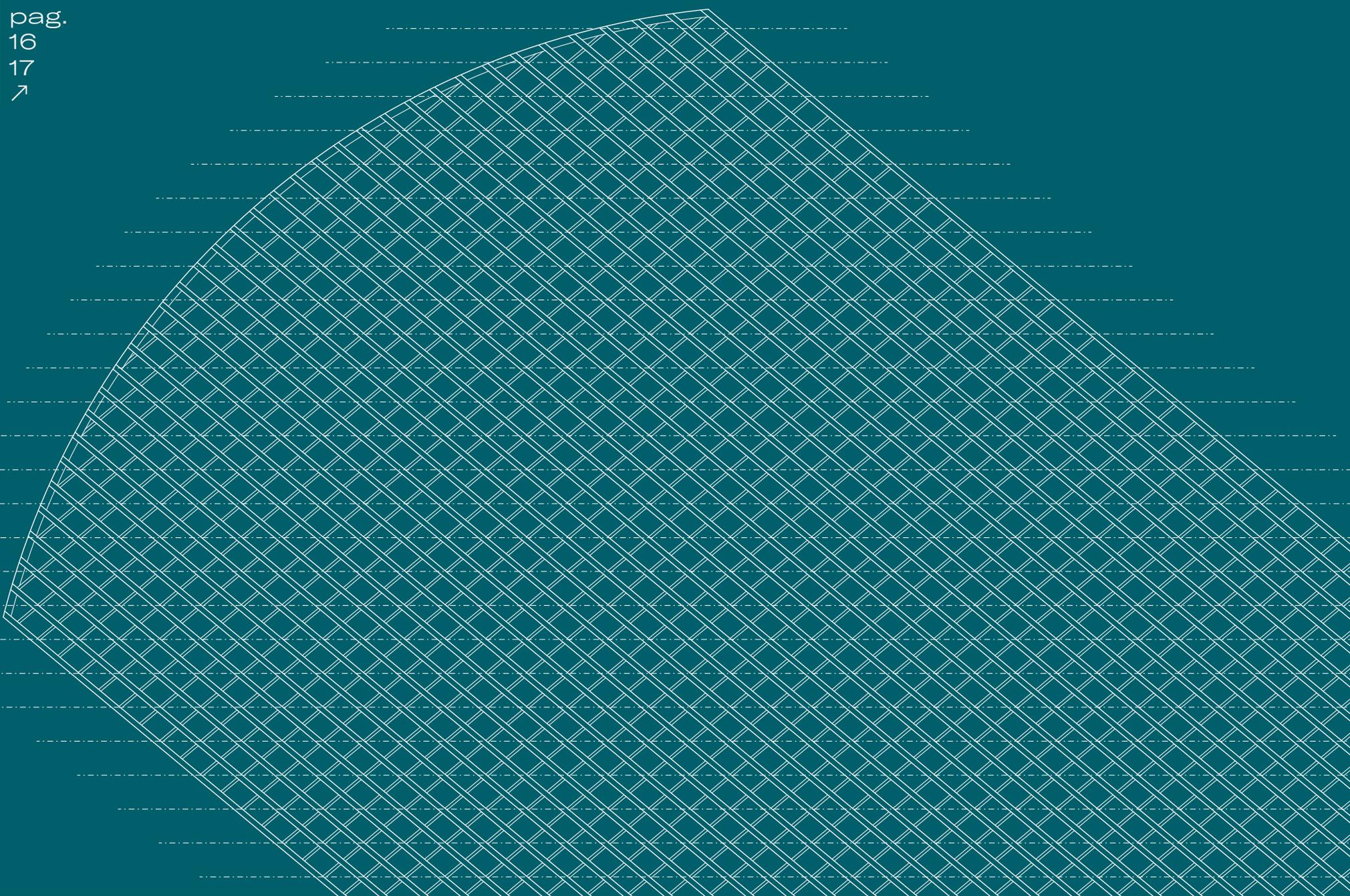
Anni di esperienza, studio  
e costante ricerca, passione  
che nasce dal profondo.

*Years of experience, study  
and constant research, passion  
that comes from the within.*

La nuova sede  
dell'Autorità delle Poste e  
Telecomunicazioni di Algeri,  
progettata dall'Architetto  
Mario Cucinella, è concepita  
secondo i principi della  
bioclimatica e si ispira  
alle più antiche tecniche  
di raffreddamento naturale.

*The new headquarters  
of the Algiers Post  
and Telecommunications  
Authority, designed by  
architect Mario Cucinella,  
is conceived according to  
the principles of bioclimatics  
and is inspired by the oldest  
natural cooling techniques.*

pag.  
16  
17  
↗

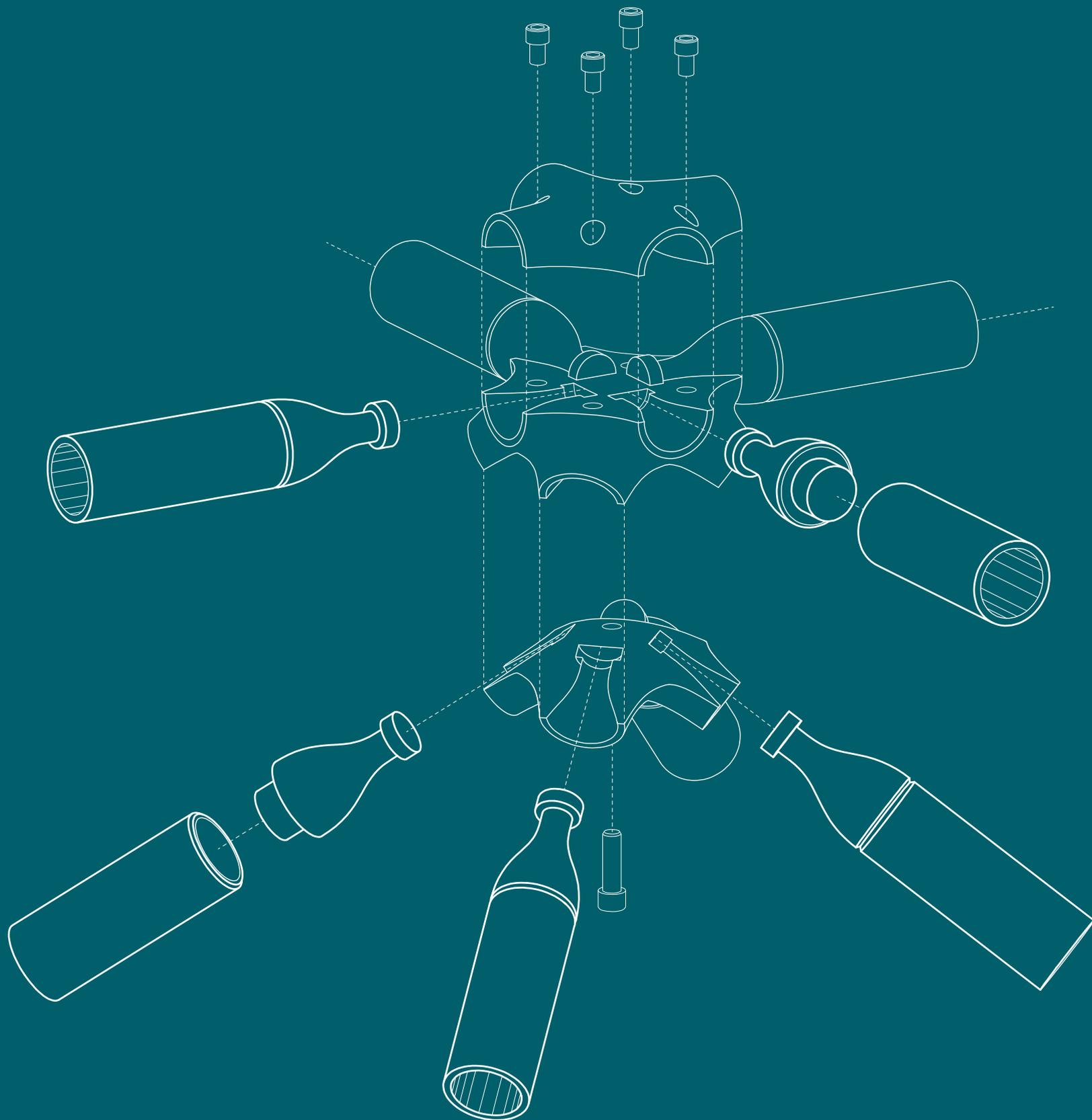


0 2 10 m  
1 5

pag.  
12  
13  
↗

Serviva una nuova idea per realizzare una struttura reticolare spaziale per il nuovo Campus Bovisa del Politecnico di Milano. Con Renzo Piano abbiamo ideato un sistema interamente prefabbricato, una fusione in acciaio che ammorsa tutte le aste convergenti nei nodi.

*A new idea was needed to create a spatial lattice structure for the new Bovisa Campus of the Milan Polytechnic. With Renzo Piano, we came up with an entirely prefabricated system, a steel casting that holds all the rods converging at the nodes.*



pag.

4

5

↗

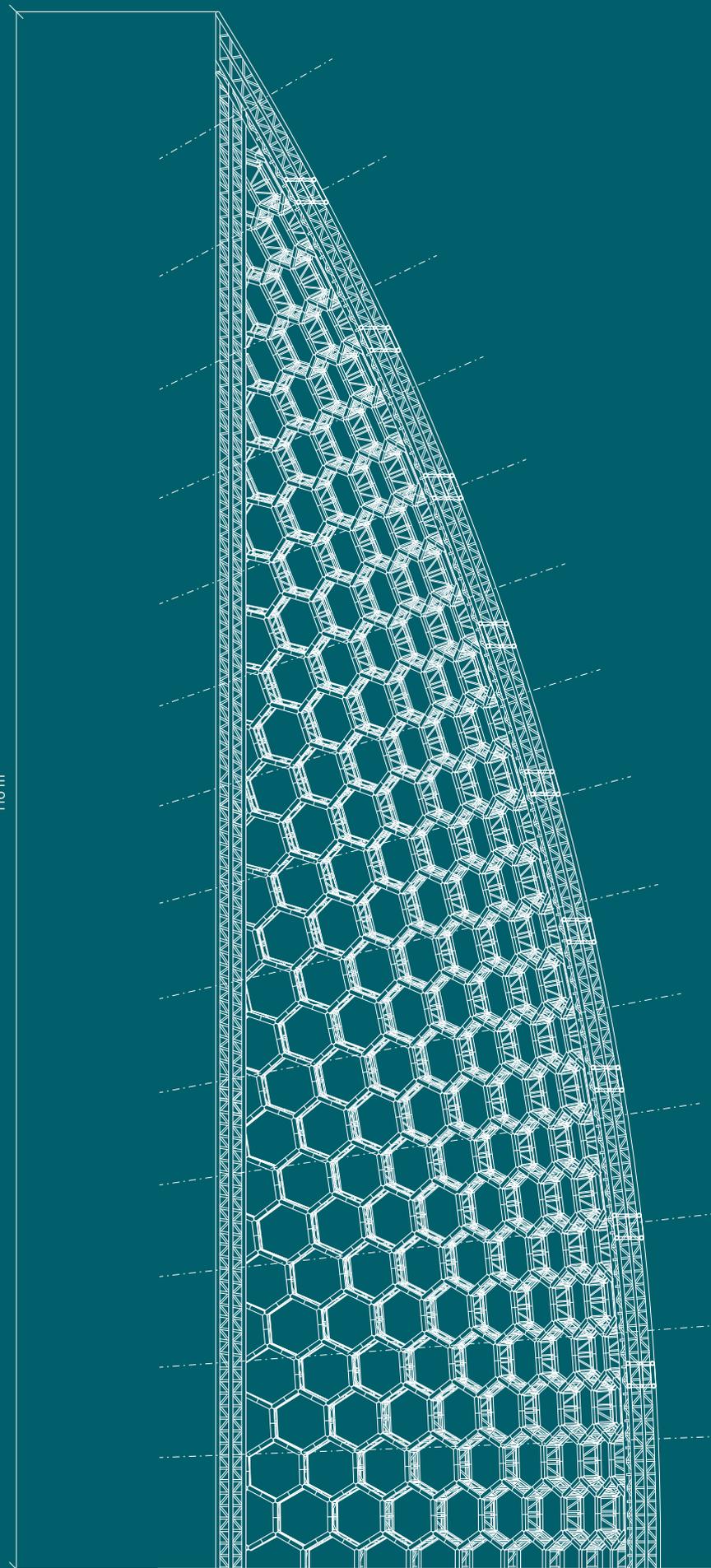
La Tratta degli Schiavi è stata storia senza precedenti, un sistema su larga scala di dominazione e sfruttamento umano tra il XVI e il XIX secolo, in cui l'Africa e i suoi popoli hanno pagato un prezzo pesante. Il Memoriale di Gorée è il luogo della memoria affinché non si dimentichino i valori dei diritti umani.

La struttura è una scocca in acciaio inox formata da esagoni regolari che sostengono la terrazza a più di 100 m da terra.

*The Slave Trade was unprecedented history, a large-scale system of domination and human exploitation between the 16th and 19th centuries, in which Africa and its people suffered terribly. The Gorée Memorial is a place of remembrance so that the values of human rights will never be forgotten.*

*The structure is a stainless steel shell formed by regular hexagons that support the terrace more than 100 m above the ground.*

116 m



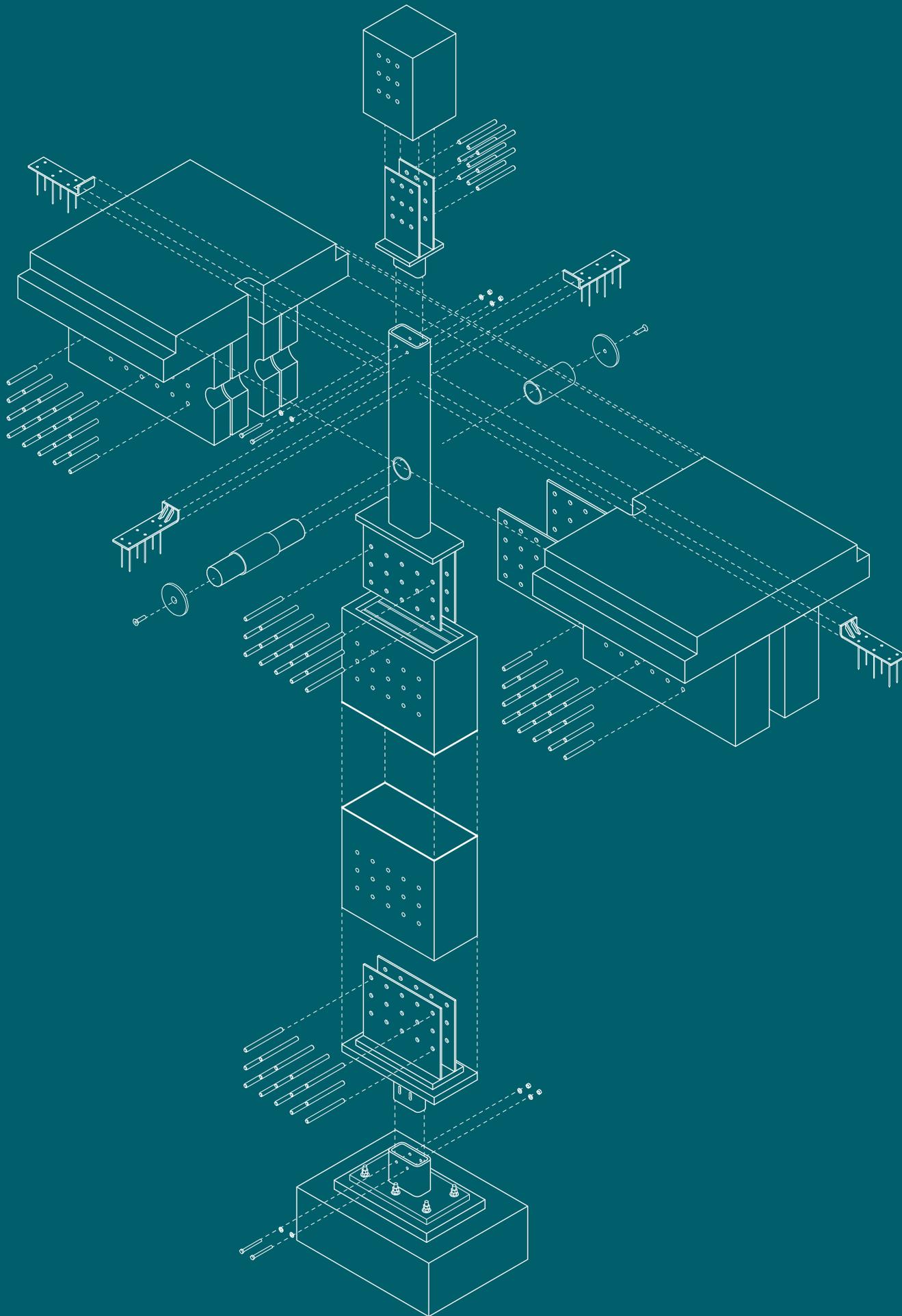
BURO  
MILAN

# DEDIZIONE

Impegno quotidiano e voglia  
di assumersi responsabilità  
in prima persona.

*Daily commitment  
and willingness to take  
personal responsibility.*





pag.  
2  
3  
7

Stavros Niarchos Foundation  
realizza tre nuove strutture  
sanitarie per il Greek  
National Health System.  
Due ospedali generali,  
a Komotini e Sparta, e un  
nuovo ospedale pediatrico  
universitario a Salonicco,  
progettati con strutture  
in legno lamellare.

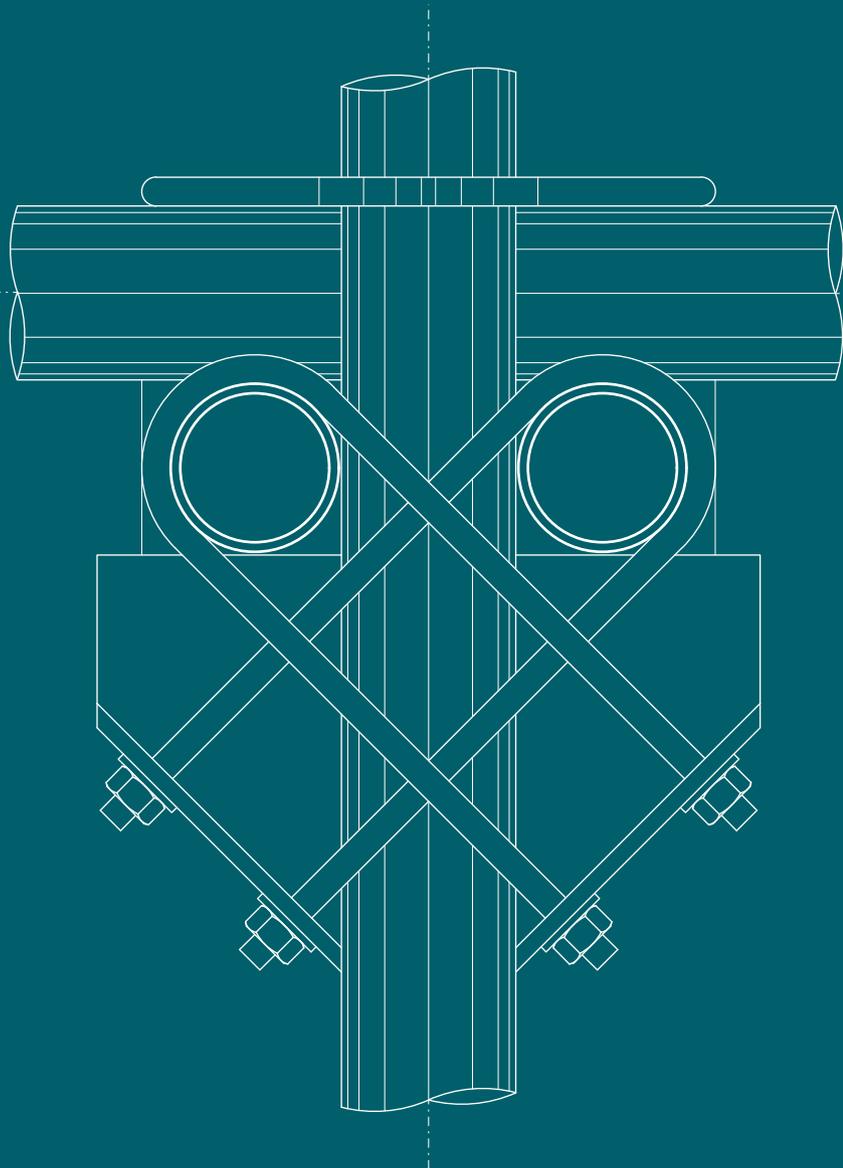
*Stavros Niarchos Foundation  
builds three new health  
facilities for the Greek  
National Health System.  
Two general hospitals,  
in Komotini and Sparta,  
and a new university  
children's hospital in  
Thessaloniki, designed  
with glulam structures.*

BURO  
MILAN

SENSIBILITÀ

Innata capacità di comprendere  
e rispettare l'Architettura.

*Innate ability to understand  
and respect Architecture.*



pag.  
36  
↗

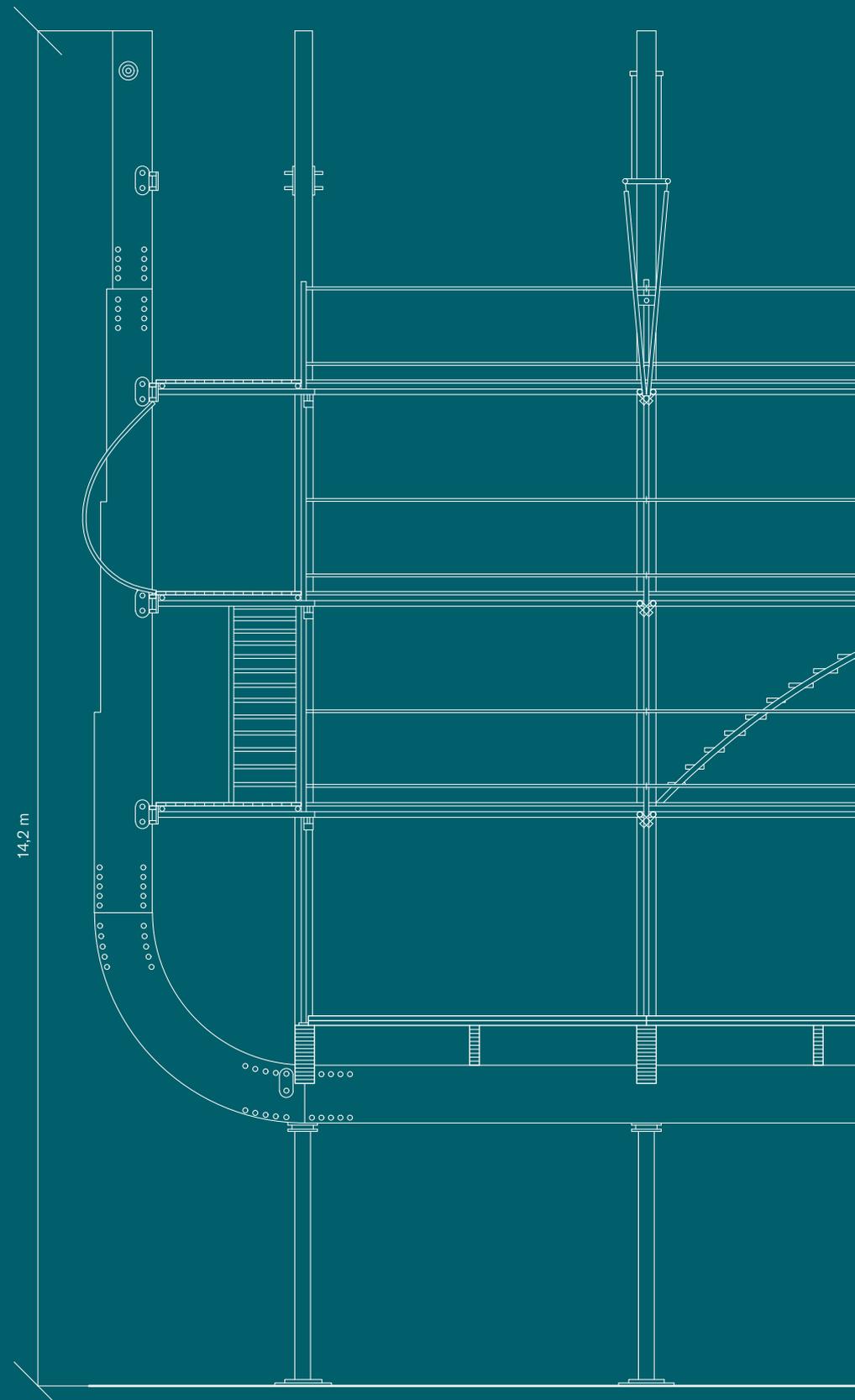
0 20 100 mm  
10 50

Prometeo è un'opera musicale di Luigi Nono, presentata a Venezia in occasione della Biennale del 1994. La struttura scenica è un'arca in legno lamellare smontabile progettata da Renzo Piano.

Un gigantesco strumento musicale per il quale furono impiegate le tecniche della liuteria e della cantieristica navale. Il legno lamellare, all'epoca nuova tecnologia, permise di realizzare le costolature principali che sostengono la platea per gli spettatori e i soppalchi per gli orchestrali.

*Prometheus is a musical work by Luigi Nono, presented in Venice at the 1994 Biennale. The stage structure is a detachable laminated wood ark designed by Renzo Piano. A gigantic musical instrument for which the techniques of violin making and shipbuilding were employed.*

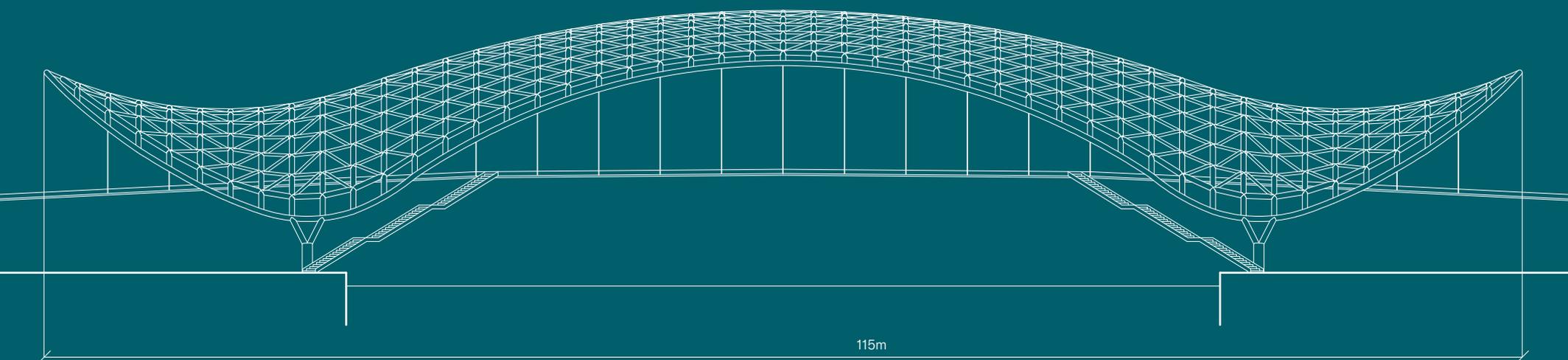
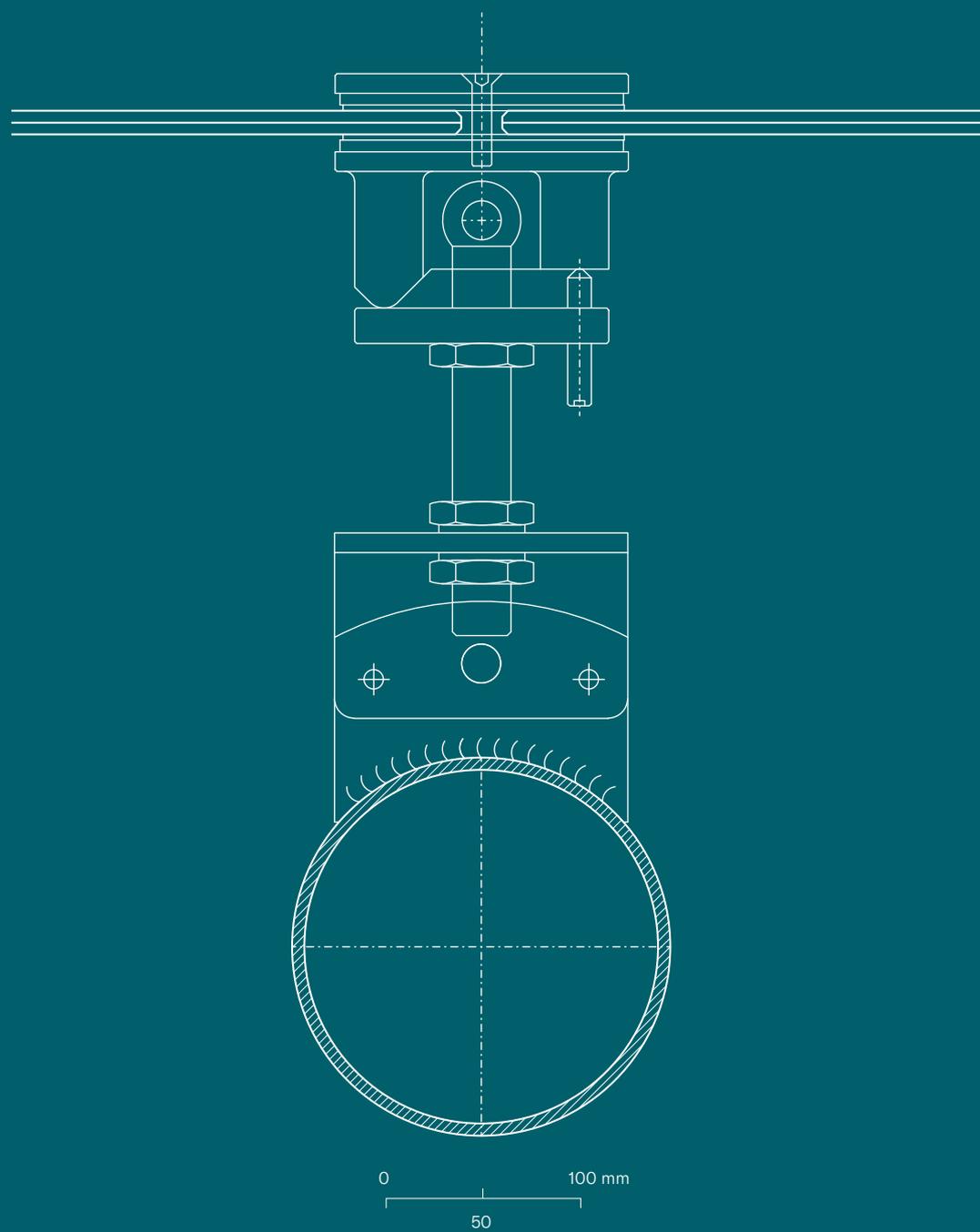
*Glulam, a new technology at the time, allowed the construction of the main ribs that support the spectators stall and the mezzanines for orchestral players.*



pag.  
30  
31  
↗

Il Ponte della Pace di Tbilisi, disegnato dall'Architetto Michele De Lucchi, è un'esile struttura metallica lunga 160 m, appesa ad una copertura reticolare in acciaio e vetro. I pannelli in vetro sono stati curvati a freddo in cantiere durante il montaggio.

*The Peace Bridge in Tbilisi, designed by Architect Michele De Lucchi, is a slender 160-m-long metal structure hanging from a steel and glass lattice roof. The glass panels were cold-bent on site during assembly.*



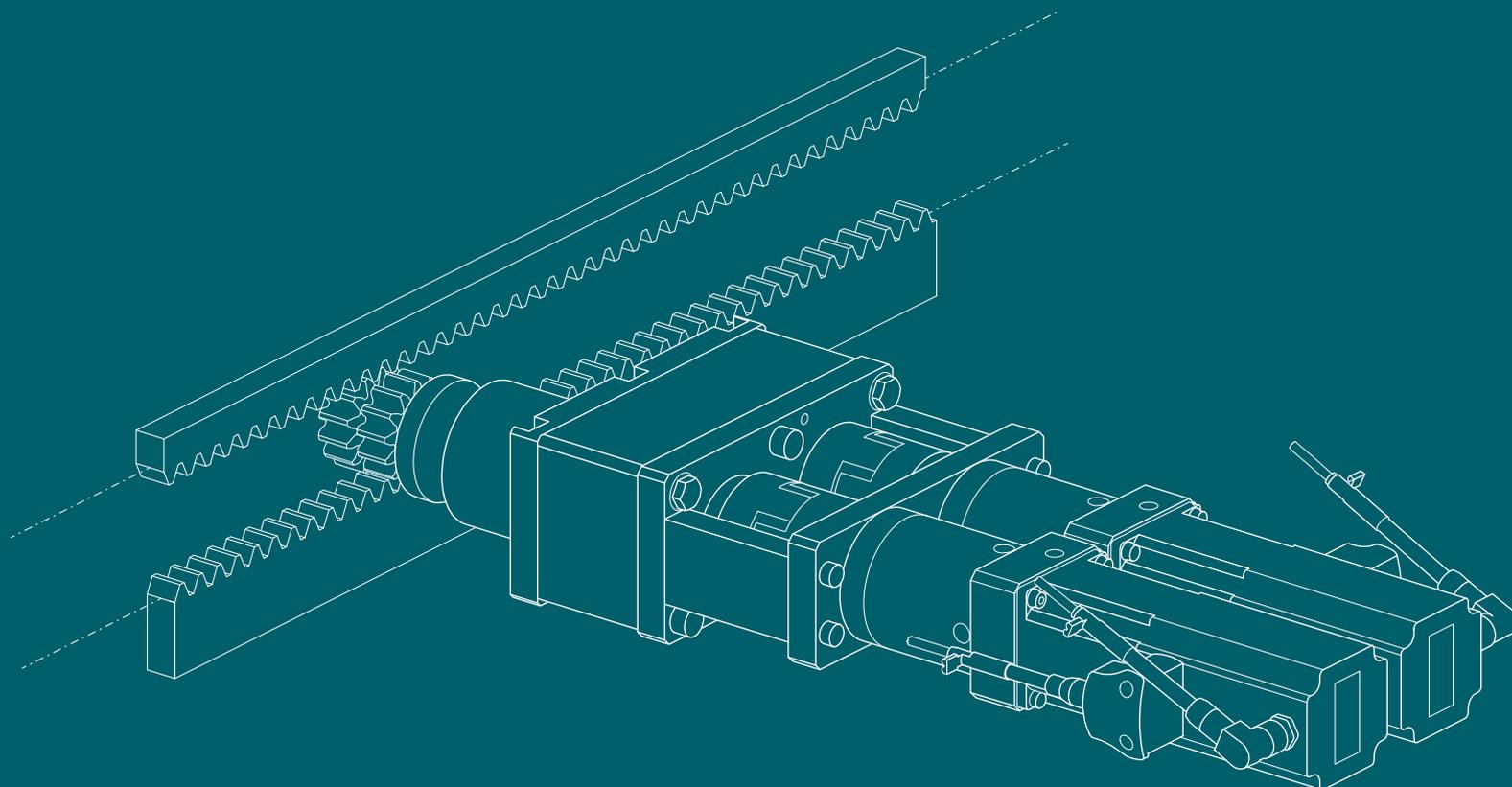
BURO  
MILAN

CORAGGIO

Affrontare sfide  
che sembrano impossibili.

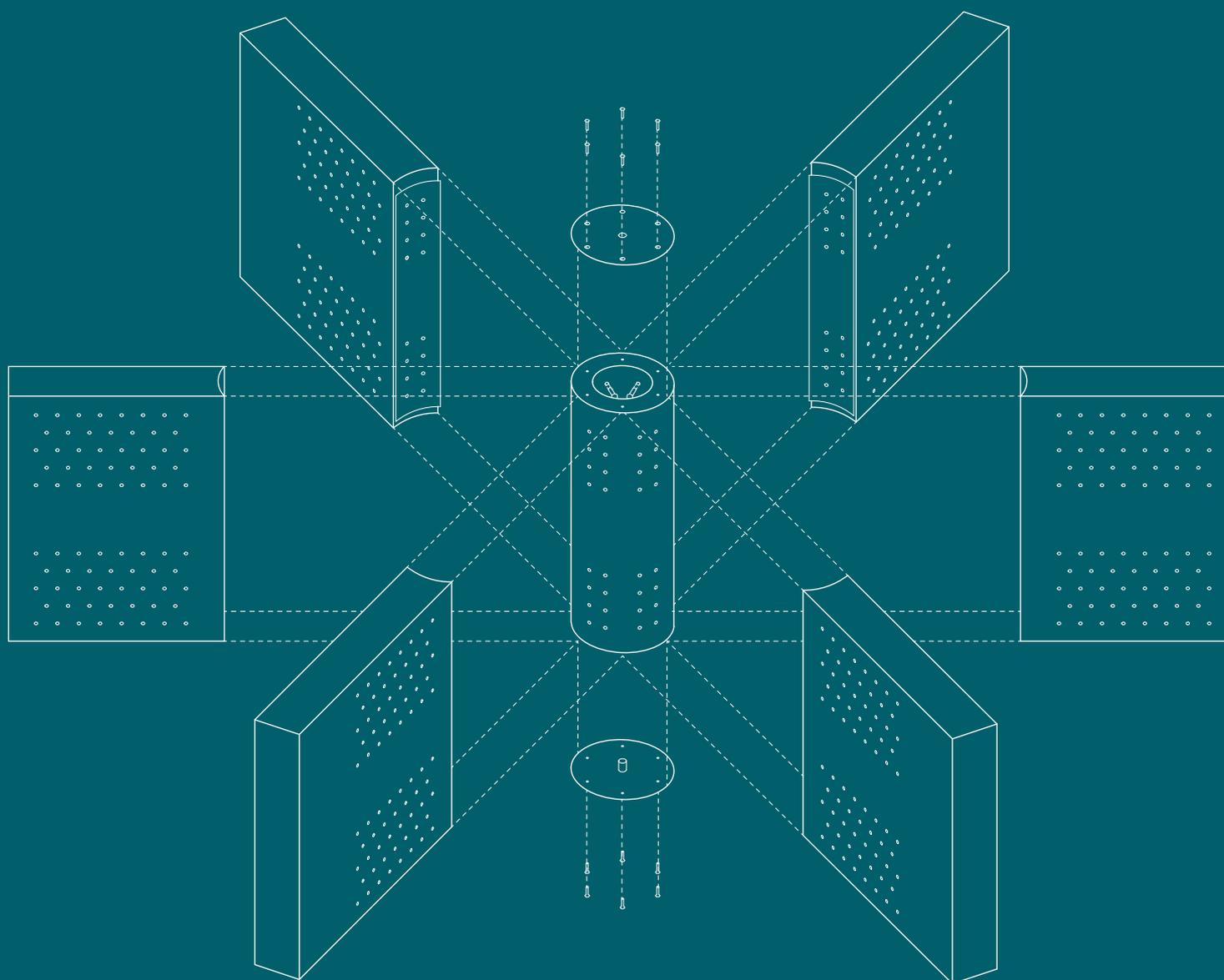
*Taking on challenges  
that seem impossible.*

pag.  
42  
43  
↗



I principi che governano il progetto del nuovo piano dell'arena del Colosseo sono la tutela e la conservazione delle strutture archeologiche; sarà fruibile sull'intera superficie ed apribile in diverse configurazioni. Assieme a Labics ed all'Arch. Fumagalli abbiamo ideato un sistema reversibile di appoggio alle strutture ipogee, collocato alla stessa quota del piano storico dell'epoca Flavia. Sarà realizzato in fibra di carbonio ricoperta da legno di Accoya.

*The principles ruling the design of the new Colosseum arena plan are the protection and preservation of archaeological structures; it will be usable over the entire surface and openable in different configurations. Together with Labics and Arch. Fumagalli we have designed a reversible system to support the hypogean structures, placed at the same height as the historical floor of the Flavian era. It will be made of carbon fiber covered with Accoya wood.*



L'ampliamento del quartiere fieristico di Rimini necessita di oltre 8.000 mq destinati a mostre ed eventi che vanno ad integrare gli 80.000 mq già realizzati e inaugurati nel 2001. Il progetto a cura dello studio gmp prevede uno spazio circolare con un diametro di 144 metri libero da pilastri e coperto da una cupola in legno lamellare alta 36 metri, la più grande in Europa.

*The expansion of the Rimini exhibition center needs more than 8,000 square meters for exhibitions and events to complement the 80,000 square meters already built and inaugurated in 2001. The project by gmp envisions a circular space with a diameter of 144 meters free of pillars and covered by a 36-meter-tall glulam dome, the largest in Europe.*

BURO  
MILAN

BRAND  
MANIFESTO

TUTTO QUELLO  
CHE È INVISIBILE  
HA UN GRANDE VALORE.  
SPESSO VIENE DATO  
PER SCONTATO,  
PERCHÉ NASCOSTO.  
COME TUTTO IL LAVORO  
DIETRO ALLA  
REALIZZAZIONE  
DI UN PROGETTO:  
INFINITE ORE DI RICERCA,  
STUDIO, ANALISI  
APPROFONDITE  
E PROVE.

LAVORIAMO CON TESTA,  
CON ENERGIA.  
CON DEDIZIONE.  
CON LA VOGLIA  
DI METTERCI IN GIOCO.  
DINAMICI, AMBIZIOSI,  
CORAGGIOSI.

*EVERYTHING  
THAT IS INVISIBLE  
HAS GREAT VALUE.  
IT IS OFTEN TAKEN  
FOR GRANTED,  
BECAUSE IT IS HIDDEN.  
LIKE ALL THE WORK  
BEHIND THE REALIZATION  
OF A PROJECT:  
ENDLESS HOURS  
OF RESEARCH, STUDY,  
IN-DEPTH ANALYSIS  
AND TESTING.*

*WE WORK WITH OUR MINDS,  
WITH ENERGY.  
WITH DEDICATION.  
WITH THE WILL TO PUT  
OURSELVES ON THE LINE.  
DYNAMIC, AMBITIOUS,  
COURAGEOUS.*

PERCHÉ C'È SEMPRE  
UNA MANIERA.  
C'È SEMPRE  
UNA SOLUZIONE.  
A VOLTE SONO  
ORE DI LAVORO,  
DI SPERIMENTAZIONE,  
A VOLTE FRUTTO  
DI INTUIZIONI  
O ANNI DI ESPERIENZA.

MA LA SODDISFAZIONE  
DI TOCCARE CON MANO  
IL RISULTATO  
RENDE L'INTERO VIAGGIO  
APPAGANTE E STIMOLANTE.

SIAMO INGEGNERI CREATIVI.  
QUESTO CI CONSENTE  
DI RENDERE CONCRETE  
IDEE ALL'APPARENZA  
IMPOSSIBILI.

E COSÌ DARE VALORE  
ALL'INVISIBILE.

*BECAUSE THERE  
IS ALWAYS A WAY.  
THERE IS ALWAYS  
A SOLUTION.  
AT TIMES IT'S  
HOURS OF WORK,  
OF EXPERIMENTATION,  
SOMETIMES THE FRUIT  
OF INSIGHTS OR YEARS  
OF EXPERIENCE.*

*BUT THE SATISFACTION  
OF TOUCHING THE RESULT  
WITH YOUR OWN HAND  
MAKES THE WHOLE  
JOURNEY FULFILLING  
AND CHALLENGING.*

*WE ARE CREATIVE  
ENGINEERS.  
THIS ALLOWS US TO BRING  
TO LIFE IDEAS THAT ARE  
SEEMINGLY IMPOSSIBLE.*

*AND THUS GIVE VALUE  
TO THE INVISIBLE.*

BUROMILAN ha ottenuto  
le seguenti certificazioni

*BUROMILAN obtained  
the following certifications*

**ICMQ – BIM**

Le certificazioni asseverano  
il corretto utilizzo dei protocolli  
del sistema di gestione BIM –  
Building Information Modeling –  
in conformità alla UNI/PdR  
74:2019.

*ICMQ – BIM*

*The certifications asseverate  
the correct use of the BIM –  
Building Information Modeling –  
managing systems protocols,  
in accordance with UNI/PdR  
74:2019.*

**IQNet e ICMQ**

Le certificazioni asseverano  
la qualità dei processi,  
dei servizi svolti e dei prodotti  
in conformità alla norma  
UNI EN ISO 9001:2015.

*IQNet and ICMQ*

*The certifications asseverate  
the quality of processes,  
offered services, and products,  
in accordance with  
UNI EN ISO 9001:2015.*

BUROMILAN è socio di  
Green Building Council Italia,  
associazione no profit  
in grado di mettere in rete  
le più competitive imprese  
italiane e internazionali  
operanti nel settore dell'edilizia  
sostenibile e di facilitare  
il dialogo tra le comunità  
professionali più qualificate.

*BUROMILAN is a member of  
the Green Building Council  
Italia, non-profit association  
capable of both networking the  
most competitive Italian and  
international companies working  
in the field of sustainable  
construction and simplifying  
the dialogue between the  
most qualified professional  
communities.*

---

Foto e disegni provengono dagli archivi di:  
*Photos and drawings are from the archives of:*

Alvisi Kirimoto + Partners  
aMDL Circle  
EMERGENCY ONG Onlus  
Fondazione Renzo Piano  
Fondazione Rovati  
Gianni Berengo Gardin  
MCA Mario Cucinella Architects  
ODB Ottavio di Blasi & Partners  
OBR Open Building Research  
Park Associati  
RPBW Renzo Piano Building Workshop  
Tensoforma  
von Gerkan Marg und Partner Architects

progetto grafico  
*graphic design*  
jekyll & hyde - jeh.it

finito di stampare aprile 2023  
*finished printing in april 2023*  
Grafiche Mariano

©copyright 2023  
Milan Ingegneria SpA

---

MILAN INGEGNERIA SPA  
C.F. e P.iva: 08122220968  
SDI M5UXCR1

info@buromilan.com  
buromilan.com

MILANO  
Via Thaon di Revel 21  
20159 Milano - Italia  
T +39 02 36798890

VENEZIA  
Santa Croce 458/a  
30135 Venezia - Italia  
T +39 041 5200158

The image features a solid teal background. Two thin, light-colored diagonal lines intersect to form a large triangle that points towards the top right corner. The text 'BEHIND THE IMPOSSIBLE' is positioned in the lower-left area, partially overlapping the triangle's boundary.

BEHIND  
THE  
IMPOSSIBLE